



ФИЛЬМОГРАФИЯ

автора сценария национального анимационного фильма

КИМ СУ ЕН (КИМ ОЛЕГ АЛЕКСАНДРОВИЧ)

22/10/1986, Южно-Сахалинск, Сахалинская область.

Настоящее время: Россия, Санкт-Петербург/ Южная Корея, Бусан.

Основные направления: режиссер анимационного кино, концептуальный художник, сценарист.

Специальность: режиссер анимационного кино.

Навыки: режиссура (Maya 3D, Adobe AfterEffect, Adobe Flash, рисованная анимация), дизайн персонажей, сценарии, графический дизайн (Adobe Photoshop).

ОБРАЗОВАНИЕ:

Санкт-Петербург, ЕИЭ, отделение графического дизайна (специалист, 2009).

Санкт-Петербург, СПбГУ, отделение графического дизайна (2003-2007).

Университет Донгсо (Южная Корея), отделение «Режиссура кино и видео» (с 2013 года)

Азиатская киноакадемия, Пусан (Южная Корея, 2015 год)

ФИЛЬМОГРАФИЯ

Авторский фильм – сценарист и режиссер:

Анимационный фильм «Мир Одди. Эпл и Большое Новоселье» (2017).

Сценарист:

Студенческие проекты (серии «Bus stop angel», «Total rehabilitation»(2015), «Yellow-eyed monster»(2012), «Awesome kitten»(2014), «Bookles»(2006), «Metamorphosor» (2006);

Анимационный сериал «Лунтик» (серии «Радужные камни», «На всякий случай», «Чужой сундук», «Назначение», «Застряли», «Украшение», «Костюмы»);

Анимационный сериал «Барбоскины» (серии «Шпинат, шоколад и условный рефлекс», «Скрепколёт», «Сама невинность», «Безотказный», «Одиночка»,

«Атака клонов», «На благо науки», «Неоценимая услуга», «Фальшивый вирус», «Гена, останься!»);
Анимационный сериал «Смешарики» (серии «Будильник», «Великое равновесие», «Просто любитель», «Нездоровая реакция», «Заботливые»);
Анимационный сериал «Малышарики» (серии «Герой», «Робот», «Смешинка», «Лошадка», «Балерины» «Колпачок», «Вертушки» и т.д.).

Режиссер:

Анимационный сериал «Барбоскины» (серии «Одиночка», «На благо науки», «Сальмаганди»);
Студентческие проекты (серии «Yellow-eyed monster», «Awesome kitten», «Bookles», «Metamophosor» (2006), «Animated clip – The world of Jimmy Callicut», «Fleemp’s frog dance», «Tim’s fears – music from «Beetlejuice» animated», «Plush population «Champ»»);
Анимационный фильм «Мир Одди: Эпл и большое новоселье».
Анимационный сериал «Малышарики» (серии «Робот», «Колпачок», «Балерины», «Силачи» и т.д.).
Анимационный сериал «Лунтик» (серии «Паравозики»)
Анимационный сериал «Царевны» (серия «Трон директора»).

Художник-аниматор:

Анимационный сериал «Смешарики» (серии «Власть моды», «Искусство кройки и житья»);
Анимационный сериал «Пин-код» (серии «Пин-Песчинка», «Они могут обойтись и без нас», «Горшочек, не вари»);
Анимационный сериал «Микрохи» (серии «Страхи из шкафа»);
«Comedy club», канал ТНТ. «Доброе утро, Марс», анимационные вставки;
Студенческие проекты («Awesome kitten», «Bookles», «Metamophoso» (2006), «Animated clip – The world of Jimmy Callicut», «Fleemp’s frog dance», «Tim’s fears – music from «Beetlejuice» animated», «Plush population «Champ»»);
Анимационный сериал «Лунтик» (серии «Чужой секрет», «Что рисовать», «Музыка ветра», «Пираты», «Сложная машина», «Сластёна», «Гимн», «Командир», «Гимн», «Командир», «Комета», «Затмение», «Обмен», «Бессоница», «Ёлка», «Весна», «Фейерверк» «Потеря памяти», «Лук», «Звездопад», «Бутон», «Ловушка»);
Анимационный сериал «Лекс и Плу: космические таксисты» (серия «Планета на тройном скотче»)