



**МИКРОКРЕДИТНАЯ КОМПАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ФОНД РАЗВИТИЯ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» (ФОНД)
БИЗНЕС-ИНКУБАТОР**

ПРОЕКТ «САХАНИМАЦИЯ»

**ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ
АНИМАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ**

Заявитель 1: ЕВДОКИМОВА АНТОНИНА АЛЕКСАНДРОВНА

Название проекта: «Я застрял?»

Формат: многосерийный анимационный сериал

Целевая аудитория: +12.

Хронометраж 1 серии: 10 минут

1 сезон: 12 эпизодов

Техника исполнения: классическая анимация 2D и перекладка.

Описание проекта:

Маленький и непоседливый инопланетянин Ксурио сбегает с космического исследовательского корабля, чтобы самостоятельно исследовать найденную в пространстве аномалию и доказать старшим членам команды, что он уже взрослый и сам всё может. Однако его челнок попадает в неё и его отбрасывает к неизведанной планете Земля, где Ксурио совершает вынужденную посадку. Его челнок повреждён, и чтобы вернуться домой, ему нужна помощь. К счастью, его находит юная изобретательница кошка Агата и соглашается помочь ему с починкой в обмен на услугу. Теперь друзей ждёт путешествие по всей планете, чтобы собрать все необходимые детали. В пути они столкнутся с загадками прошлого, охотниками за головами и космическими пиратами.

Цели проекта:

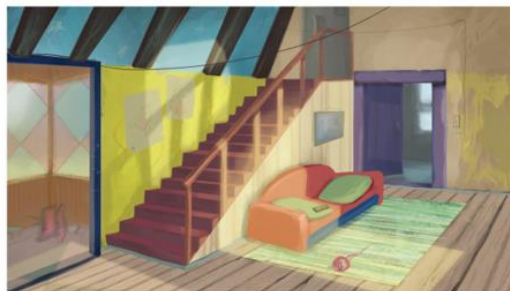
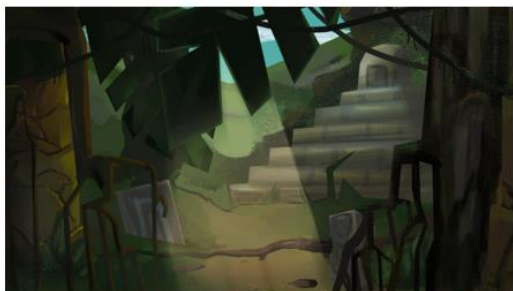
Основная задача проекта – погрузить зрителей в мир приключений и путешествий, познакомить с культурой и устройством Земли с непривычной точки зрения. Вместе с Агатой и Ксурио юный зритель будет учиться дружбе, заботе о других, и тому, как преодолевать свои страхи.

Бюджет пилотной серии: 1 608 200 рублей.

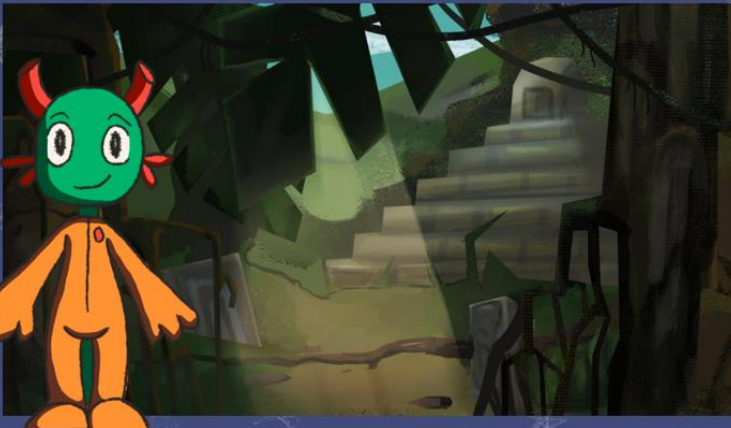
Сроки реализации: 12 месяцев.

Бюджет проекта:


Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	29 000
Актёры	52 000
Создание музыкальной композиции	100 000
Раскадровка	58 000
Создание аниматика	28 000
Разработка персонажей	42 000
Художественное решение	70 000
Фоны	46 000
ЛО 2D	70 740
Анимация 2D	841400
Вед. Аниматор 2D	80 000
Композитинг	100 000
Озвучание, сведение	35 000
Сведение, режиссёр	58 000
Стоимость пилотной серии	1 610 140



КСУРИО ПОТЛЬ ТРЕТИЙ



АГАТА БАРСИКОВНА



Заявитель 2: СЕРАФИМОВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА.

Название проекта: «Остров Древних»

Формат: многосерийный анимационный сериал

Целевая аудитория: +12.

Продолжительность пилотной серии: 10 минут

Жанр: приключения/мистика, познавательно-развлекательный, комедия.

Техника исполнения: классическая анимация 2D и перекладка.

**Описание проекта:**

Это история о двух персонажах, вынужденных совершить экстренную посадку на острове Сахалин. Однако вскоре оказывается, что все возможности выбраться с острова отрезаны, связь с материком оборвана. В чем причина ухудшения погодных условий, смогут ли герои все же выбраться с острова, и не предвестник ли это некой глобальной катастрофы?

Цели проекта:

- Увеличить внутренний и внешний турпоток на остров посредством знакомства зрителя с мифологией и историей коренных народов Сахалина, раскрыть привлекательность местной флоры и фауны.
- Популяризировать культуру коренных народов, пробудить интерес к острову при помощи кинематографических приемов: введения мистической линии в обыденную жизнь героев, дополнения сюжета экшеном и квестами.

- Задействовать локации Южно-Сахалинска и Сахалинской области с целью представления острова в кинематографическом формате.



Производство (12 мес.)

Бюджет пилотной серии:

Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	30 000
Художественное решение	70 000
Аренда студии звукозаписи	10 000
Разработка фонов	70 000
Раскадровка	50 000
Создание аниматика	20 000
Актёры	50 000
Создание музыкальных композиций	25 000
Лейауты 2D	65 500
Анимация 2D	84 000
Вед. Аниматор 2D	80 000
Композитинг	100 000
Озвучание, сведение	40 000
Сведение, режиссёр	50 000
Ведение проекта режиссером	70 000
Стоимость пилотной версии	1 570 500

Заявитель 3: САПРЫКИНА АННА АЛЕКСЕЕВНА.

Название проекта: «Миры Арканов».

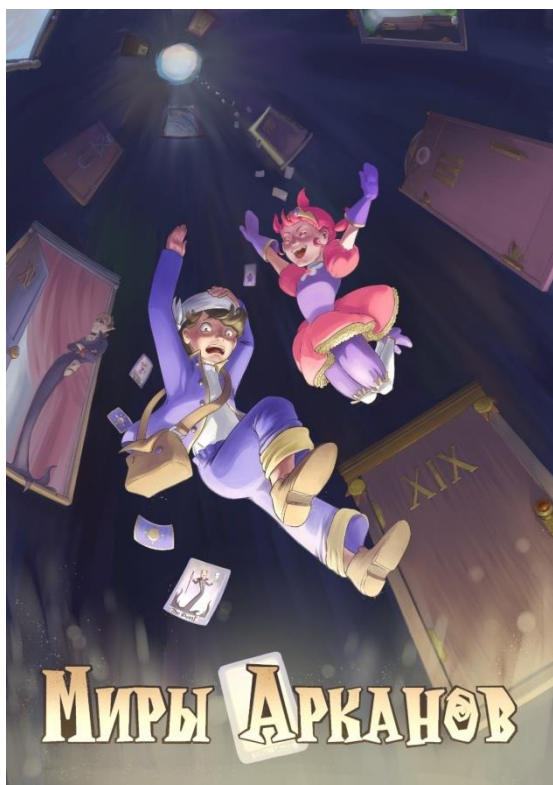
Формат: Полнометражный анимационный фильм.

Целевая аудитория: +6.

Продолжительность: 90 минут

Жанр: Приключения, комедия, семейный.

Техника исполнения: классическая 2D анимация.



Цель/описание:

Через взаимодействие главного героя с персонажами-картами, которые будут



представлять разные стороны той или иной черты человеческого характера, стимулировать интерес к самопознанию, показать важность и самостоятельного принятия решений, научить не бояться проходить через перемены и брать на себя ответственность за свою жизнь, окружение, за мир, который мы создаем своими поступками.

Сроки реализации: 2,5года

Бюджет проекта:

Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	192 000
Художественное решение	.336 000
Разработка персонажей	206 400
Разработка фонов	450 000
Раскадровка	278 400
Создание аниматика	144 000
Актёры	264 000
Создание музыкальных композиций	480 000
Лейауты 2D	1 399 680
Анимация 2D	8 064 000
Вед. Аниматор 2D	80 000x12
Композитинг	480 000
Озвучание, сведение	.216 000
Сведение, режиссёр	.278 400
Ведение проекта режиссером	.1 800 000
Рекламная компания	.200 000
Стоимость проекта	15 172 880

Заявитель 4: КИРШИНА СОФИЯ МИХАЙЛОВНА.

Название проекта: “ARCADIA”

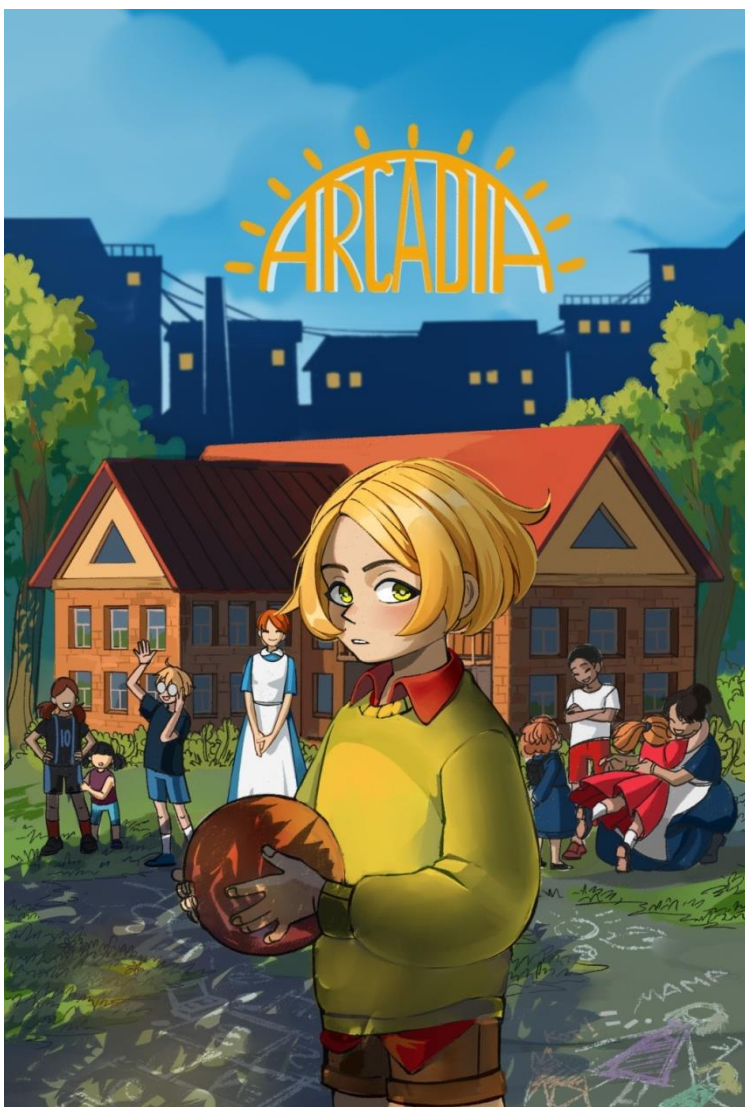
Формат: многосерийный анимационный сериал

Целевая аудитория: +6.

Продолжительность пилотной серии: 11 минут

Жанр: детектив, приключения, комедия, драма, семейный.

Техника исполнения: классическая анимация 2D.

**Описание проекта:**

Маленького мальчика по имени Аркадий забирают из детского дома в приемную семью. Его новые брат и сестра очень хотят с ним подружиться, но мальчик не идет на контакт и хочет вернуться обратно к своим друзьям и воспитателям.

Перед отъездом они подарили ему небольшой конверт, с которым Аркадий не расстается и никому не показывает. Но однажды во время прогулки случился сильный ветер, и конверт улетел за ограду дома. Старший брат решил его достать, хотя выходить за пределы дома без разрешения родителей никому не разрешалось. Достав его, ему стало интересно, что же там. Спустя какое-то время, забыв отдать конверт из-за суматохи, случившейся после вылазки, старший брат находит его у себя в кармане и решается его открыть.

Цель проекта:

Донести до зрителей ценность взаимопонимания и доверия между близкими людьми, даже если это не родные люди.



Сроки реализации: 12 месяцев

Бюджет пилотной серии:

Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	30 000
Дизайн персонажей	35 000
Фоны	45000
Раскадровка	40 000
Аниматик	30 000
Актёры озвучки/озвучание	70 000
Музыкальное сопровождение	100 000
Лэйауты 2D	60 000
Анимация 2D	1 000 000
Композитинг	80 000
Звукорежиссер, сведение, ошумление	60 000
Ведение проекта режиссером	80 000
Стоимость пилотной версии	1 630 000

Заявитель 5: КОВЫЛИН ГЛЕБ ГРИГОРЬЕВИЧ.

Название проекта: “За краем лета”

Формат: многосерийный анимационный сериал

Целевая аудитория: + 12.

Продолжительность пилотной серии: 19 минут

Жанр: фантастическое приключение с элементами ужасов, комедии и детектива.

Техника исполнения: классическая анимация 2D.



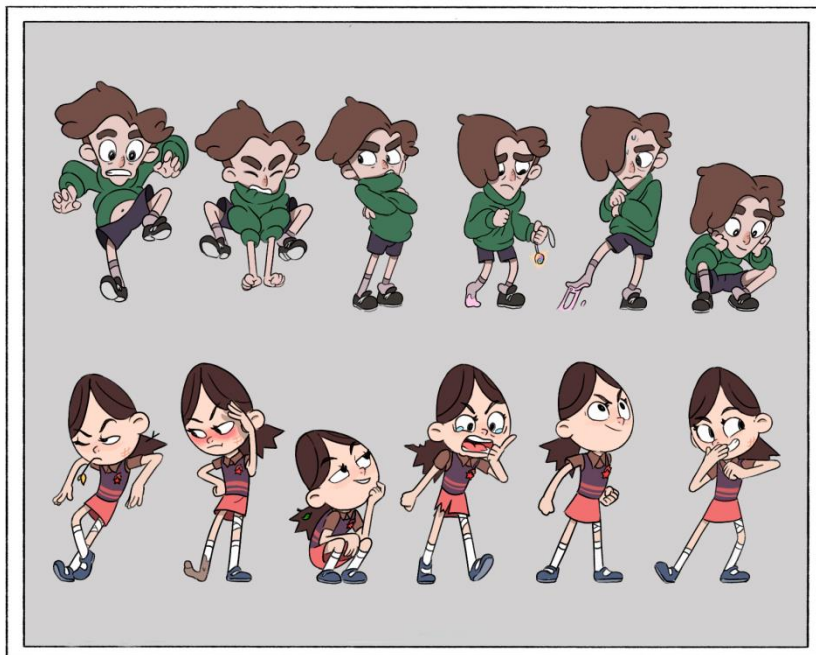
Описание проекта:

Приехав на летние каникулы к любимому дедушке в Мурманск, двенадцатилетний мальчик Николай получает подарок оставленный умершей матерью для него и его нерожденной сестры. Этот подарок, самодельный амулет из сверкающего камня, вызывает у мальчика сюрреалистичные сны в которых он встречает маму взывающую о помощи. С этого момента Коля попадает в водоворот тайн связанных с его семьей. В расследовании этих загадок, герою подставляет плечо, новый верный друг — пионерка Надя. Вместе они переступают Рубикон, спасая от гибели молодое божество. После этого становится понятно, что дети являются частью чьего-то хитрого плана. И именно по коварному умыслу невидимого кукловода, в самый не подходящий момент, в руки Николая попадает древнее оружие способное воскрешать мертвых...



Цели проекта:

Основными целями проекта являются подростковое воспитание и привлечение интереса к прошлому и природе страны через захватывающую историю.



Сроки реализации: 12 месяцев.

Бюджет пилотной серии:

Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	35 000
Художественное решение	70 000
Разработка персонажей	43 000
Разработка фонов	70 000
Раскадровка	58 000
Создание аниматика	30 000
Актёры	55 000
Создание музыкальных композиций	100 000
Лейауты 2D	70 200
Анимация 2D	1 680 000
Вед. Аниматор 2D	80 000
Композитинг	100 000
Озвучание, сведение	45 000
Сведение, режиссёр	58 000
Ведение проекта режиссером	105 000
Стоимость пилотной серии	2 600 000

Заявитель 6: МАКАРЧЕВА ВАРВАРА ВЛАДИСЛАВОВНА.

Название проекта: “Сказка о морском Боге”

Формат: Короткометражный анимационный проект.

Целевая аудитория: +8.

Продолжительность пилотной серии: 10 минут

Жанр: приключения, фэнтези, драма.

Техника исполнения: классическая анимация 2D.

**Описание проекта:**

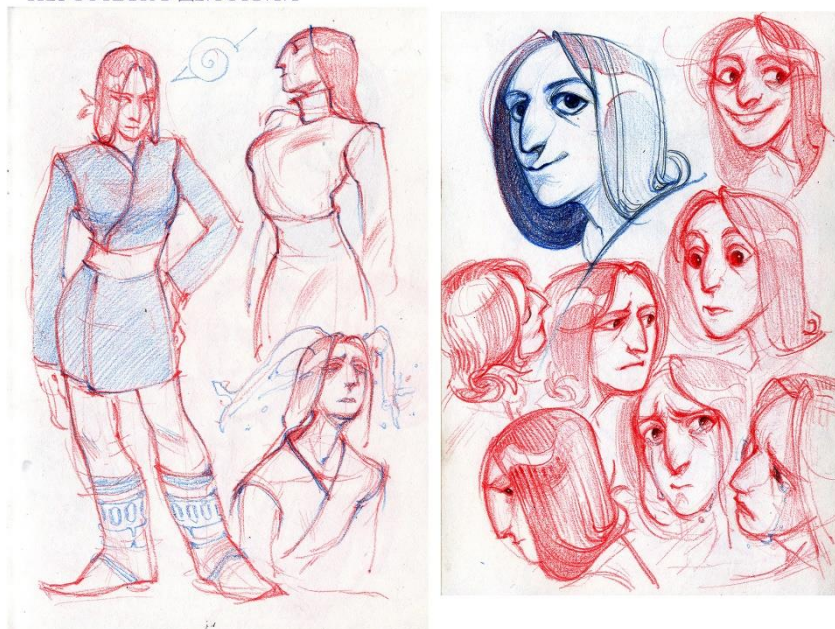
История женщины из рыбацкой деревни, которая отправляется в опасное путешествие пешком по морю, чтобы выяснить куда делся морской бог и вернуть рыбу в воды близ деревни.



Цели проекта:

Обратить внимание на культуру народов Сахалина, а также рассказать историю маленького, но храброго человека, готового пожертвовать собой ради его близких.

ПЕРСОНАЖ В ДЕЙСТВИИ



Сроки реализации: 12 месяцев.

Бюджет:

Виды работ	Стоимость, руб
Написание сценария	35 000
Художественное решение	62 000
Разработка персонажей	45 000
Разработка фонов	80 000
Раскадровка	60 000
Создание аниматика	30 000
Актёры	20 000
Создание музыкальных композиций	100 000
Лейауты 2D	40 000
Анимация 2D	840 000
Вед. Аниматор 2D	60 000
Композитинг	70 000
Озвучание, сведение	45 000
Сведение, режиссёр	48 000
Ведение проекта режиссером	75 000
Стоимость проекта	1 610 000